

Destination 目的地



扬州 · 攻略

第二版

——烟花三月，春色满园

18个经典景点

4条经典路线

3位达人精心推荐

13位用户亲身体会



我是驴友
www.imlvyou.com

扬州 · 攻略

——烟花三月，春色满园

关于 · ABOUT

扬州素有“竹西佳处，淮左名都”的美誉，历代文人墨客都从不吝惜对扬州的赞美，这座小城，像极了南方温柔如水的姑娘，给人如沐春风之感。走在瘦西湖边，欣赏着动人的美景，仿佛打开一扇穿越之门，千年的历史停留在这安逸而宁静的城市，柳条飘飘于水面，轻舟泛泛于湖面，漾起心中温暖又清新的感觉。

烟花三月，烟雨蒙蒙，别有一番滋味在心头。徜徉在故人旧居，古代园林，岁月的痕迹都嵌在那斑驳的墙壁，随着时间沉淀的愈发有味道。琼花开满园，香气阵阵扑鼻，扬州的气质更因她浓厚的文化底蕴和悠久的历史，显得独特而动人。自古有“乾隆皇帝下江南”，扬州就是江南的那一朵清新之花，默默散发着她迷人的芳香，引人入胜，让人魂萦梦绕。品扬州早茶，赏扬州美韵，一夜江南春梦，夜夜无法忘怀。



瘦西湖 by beixj

心愿单 · I WANNA.....

扬州那些不可错过的小事

- | | | |
|---|-------------|--------------------------|
| 1 | 百年老店饮早茶 | <input type="checkbox"/> |
| 2 | 吃一次真正的扬州炒饭 | <input type="checkbox"/> |
| 3 | 逛一逛扬州古老的小巷 | <input type="checkbox"/> |
| 4 | 坐画舫游瘦西湖 | <input type="checkbox"/> |
| 5 | 穿梭于精致的园林中 | <input type="checkbox"/> |
| 6 | 体验地道的扬州沐浴文化 | <input type="checkbox"/> |

关键词 扬州炒饭 瘦西湖 温婉清新 美女多

费用 500-1000元

天数 2天

舒适程度 享乐

目录 · CATALOG

概述	01
亮点	02
有问必答	03
线路推荐	03
景点	04
活动	08
住宿	09
餐饮	09
购物	12
交通	12
实用信息	13
更多路线	14
小贴士	15
背景	15
跟着他们去旅行	16

印象 · IMPRESSION



熊猫爱旅行

扬州绝对是一个适合极了度假的地方，因为她的春光明媚而不刺眼，因为她的鸟语花香而不嘈杂，因为她的精致美食而不泛滥。

——《腰缠十万贯，骑鹤下扬州》



一直一直向日葵

扬州不大，但是精致！很多私家小院都被主人装饰的别有洞天。之前还看了个宣传片介绍扬州的，150平的小院，80平的房屋、70平的园林，假山、回廊、小亭、流水.....美轮美奂，但又不拥挤，都能够很恰当的出现在适当的位置，这不禁让我对扬州人的智慧充满崇拜之情。

——《农历三月，烟花飞舞会扬州》

亮点 · HIGH LIGHTS

No.1 泛舟瘦西湖，垂柳百媚生



瘦西湖游船 by beixj

烟花三月是折不断的柳，思念总比那西湖瘦。“天下西湖，三十有六”，惟扬州的西湖，以其清秀婉丽的风姿独异诸湖，船游其间自在怡然。

No.2 穿越何园，做千金小姐



古装美女 by 刺猬本来没有刺

游晚清第一园，走天下第一廊，穿越到古装剧中，摇身一变大家闺秀，感受千金小姐的闺阁时光。

No.3 “扬州炒饭”的故乡



扬州炒饭 by 一直一直向日葵

名声在外的扬州炒饭，足迹已经遍布各地，来到扬州炒饭的故乡，怎么能错过如此美味。

No.4 大明寺赏琼花，品花香



美丽琼花 by 一直一直向日葵

扬州人是爱琼花的，爱她的独特，爱她洁如仙子的样貌，爱她飘逸灵动的花树，大明寺的琼花开得尤其好。在千年古刹，放下对尘世的依恋，将思念留给盛开的琼花。

No.5 早晨皮包水，晚上水包皮



富春茶社 by lvsefish

扬州人爱上茶馆和浴室，皮包水是指赴茶社吃茶，水包皮则指去澡堂洗浴。来扬州体验一下当地生活，享受美好旅途，感受扬州特色。

No.6 抚今追昔，漫游运河



扬州古运河夜色 by jh坐看云起

静谧的河边，流淌着历史的灵魂，见证着历朝历代的繁荣与兴衰。游览其中，不禁感叹古人的智慧与文化。



有问必答 · FAQ



桥头春色 by beixj

问：去扬州旅游的最佳时间是什么时候？

游扬州时间3月至4月为最佳，所谓“烟花三月下扬州”，此时的扬州烟雨朦胧，稀有的琼花正当盛开，花香扑鼻。可以乘坐游船泛舟于瘦西湖，欣赏湖边垂柳依依，桃花盛开，展现出万千美态。春时万物苏醒、生机勃勃，风景如画，美不胜收。

问：扬州住宿方便吗？

扬州的宾馆业非常发达。各高、中、低档酒店众多，并有深受旅友喜爱新兴的经济型家庭旅馆、家庭公寓式酒店，游客可根据自己的经济状况和游览目的来自行选择。

问：扬州的景点门票高吗？

扬州景点门票不算贵，但是瘦西湖景区门票涨价至150元，不过有学生证和其他证件的优惠，还有扬州景点联票瘦西湖、个园、何园、大明寺、古运河联票220元/人。并且同时也有很多可以免费游览的景点，比如说文昌阁、东关街等，相信你不用花很多钱也可以感受到地道的扬州风情。

问：冬天去扬州，有什么可玩的？

扬州在冬日也有别样的韵味，瘦西湖上泛起层层雾气，烟雾萦绕，带给人一种美妙的感觉。另外还有新开发的温泉项目，泡一泡温泉，感受南方的冬日美景，也会留下别样的旅途回忆。

问：扬州的特色小吃到哪里吃最好？

扬州的老字号茶社，富春茶社和冶春茶社各有特色，是来扬州必到之地。东关街的扬州小吃，食为天酒店的扬州炒饭，共和春的饺面都是各有千秋，味道绝佳。

问：我有空余时间，周边有什么好玩的？

可以把江浙一带走一走，大概会花费一个星期的时间。繁华都市的热闹浮华和江南水乡的小家碧玉相结合，必定会让你应接不暇，流连忘返。

线路推荐 · SCHEDULE

舒适一日游

D1 冶春园-瘦西湖-大明寺-个园

早上出发，前往冶春园，冶春园是颇有特色的小园，这里园林和茶肆结合，在此游园、赏景、品茶、小吃，既领略了当地民间的乡风民俗，亦享受了古朴风情的自然乐趣。

整个游览时间大约1小时左右。之后步行前往瘦西湖，路程大约260米。瘦西湖不同于西湖的大家闺秀，瘦西湖自有小家碧玉的灵动秀丽，船游其间自在怡然。游览瘦西湖大约需要3小时的时间。

下午从大明寺开始游览，从瘦西湖的北门出去就是大明寺了。大明寺及其附属建筑，因其集佛教庙宇、文物古迹和园林风光于一体而历代享有盛名，是一处历史文化内涵十分丰富的民族文化宝藏。

游览时间需要大约1小时，之后前往个园。大明寺与个园距离5公里，公交车大约20分钟就可以到达。个园是清代扬州的盐商营造的园林，它是历史最悠久、保存最完整、最具艺术价值的园林。

古迹二日游

来扬州一定要吃特色早点，领略淮扬风味，看最著名的瘦西湖，收获安逸而宁静的时光。看目不暇接的纪念馆和古遗址，低调地诉说这座城市的历史。

D1 冶春园-瘦西湖-大明寺-何园

早上出发，前往冶春园，冶春园是颇有特色的小园，这里园林和茶肆结合，在此游园、赏景、品茶、小吃，既领略了当地民间的乡风民俗，亦享受了古朴风情的自然乐趣。而且冶春园内的富春茶社不得不去，那里的早茶可是扬州人心目中“呱呱叫”的。之后步行前往瘦西湖。路程大约260米。瘦西湖不同于西湖的大家闺秀，瘦西湖自有小家碧玉的灵动秀丽，船游其间自在怡然。游览瘦西湖大约需要3小时的时间。瘦西湖景区内还有提供餐饮的饭店，多为中式餐饮，淮扬菜是不少饭店主打的特色牌。

下午从大明寺开始游览，从瘦西湖的北门出去就是大明寺了。大明寺及其附属建筑，因其集佛教庙宇、文物古迹和园林风光于一体而历代享有盛名，是一处历史文化内涵十分丰富的民族文化宝藏。游览时间需要大约1小时。然后去何园，何园的主要特色是把廊道建筑的功能和魅力发挥到极致，1500米复道回廊。左右分流、高低勾搭、衔山环水、登堂入室，形成全方位立体景观和全天候游览空间，是中国园林中绝无仅有的精彩景观，喜欢建筑的朋友尤其不要错过。晚上可选择住在扬州市区内即可。

D2 个园-扬州民间收藏馆-双东街

早上先去个园，个园是清代扬州的盐商营造的园林，为中国四大园林之一，个园旨趣新颖，结构严密，是中国园林的孤例，值得一看。游览个园大约需要一个半小时。从个园北门出来以后可以凭个园门票免费游玩盐阜路上的扬州民间收藏馆（位于淮提寺内），这里的展品很多，短期的内容展览更是五花八门，常有收藏爱好者手中的“宝物”不定期展出，对收藏感兴趣的游客不要错过。从博物馆出来就到双东街转转，这是一条历史老街，街道两边常有古色古香的建筑，这里也多有旅游纪念品和当地特产，可以边逛边买。个园周围有很多酒店，可以选择在个园附近就餐。双东街也有一些小吃店，这里的四喜汤团、黄桥烧饼、虾籽饺面、笋肉馄饨都在当地比较有名气，可以尝一尝。晚上住在扬州市区即可。



景点 · SIGHTS

瘦西湖

“天下西湖，三十有六”，惟扬州的西湖，以其清秀婉丽的风姿独异诸湖。一泓曲水宛如锦带，如飘如拂，时放时收，较之杭州西湖，另有一种清瘦的神韵。清代钱塘诗人汪沆有诗云：“垂杨不断接残芜，雁齿虹桥俨画图。也是销金一锅子，故应唤作瘦西湖。”瘦西湖由此得名，并蜚声中外。

白塔

扬州至今还流传着“一夜造白塔”的故事。一天，乾隆皇帝到瘦西湖游览，船到五亭桥畔，忽然对扬州陪同官员说：“这里多像京城北海的琼岛春荫啊，只可惜差一座白塔。”第二天清晨，皇帝开轩一看，只见五亭桥旁一座白塔巍然耸立，以为是从天而降，身旁的太监连忙跪奏道：“是盐商大贾，为弥补圣上游西湖之憾，连夜赶制而成。”据说，是八大盐商之一的江春用万金贿赂乾隆左右，请画成图，然后一夜之间用盐包做基础，以纸扎为表面堆积而成的。尽管只可远观，不可近攀，但乾隆不无感慨地说：“人道扬州盐商富甲天下，果然名不虚传。”传说是无稽的，旧塔建于何年，已不可考。清乾隆四十九年（1784年）两淮盐总江春集资仿北京北海白塔，就旧塔基建造。

五亭桥

如果把瘦西湖比做一个婀娜多姿的少女，那么五亭桥就是少女身上那条华美的腰带。五亭桥不但是瘦西湖的标志，也是扬州城的象征。它建于清乾隆二十二年，至今已有两百多年的历史。五亭桥上建有极富南方特色的五座风亭，挺拔秀丽的风亭就像五朵冉冉出水的莲花。空灵的拱顶卷洞配上敦实的桥基，桥基的直线配上桥洞的曲线，加上自然流畅的比例，就取得了和谐统一的视觉效果。中国著名桥梁专家茅以升这样评价：中国最古老的桥是赵州桥，最壮美的桥是卢沟桥，最具艺术美的桥就是扬州的五亭桥。

四桥烟雨

瘦西湖最开阔的景区，再回过头看徐园，就知道它只是一道序幕，从这里开始，瘦西湖景区将渐渐拉开，进如高潮了。东面的一座楼，叫做“四桥烟雨”。每当“山色空蒙雨亦奇”之际，这里领略的景致是“四桥飞跨烟雾里”。站在这座楼上，可以看到四座色彩和造型各有不同的春波桥、大虹桥、长春桥、莲花桥。烟雨朦胧中，四座桥有远有近，有浓有淡，有高有低。当年乾隆皇帝十分喜爱这里的景色，多次吟诗作赋，并亲笔御赠“趣园”。

钓鱼台

这是游览瘦西湖唯一处需要折返的景点。钓鱼台原名吹台，为扬州汉代已有的园林名称，是吹奏丝竹管弦之地。乾隆年间，盐商江鹤亭等于扬州城外保障湖（即今瘦西湖）一带建立离宫别苑迎驾。一日乾隆游览瘦西湖，垂钓兴起，于是于吹台处垂钓。苦于皇帝垂钓半晌仍无鱼上钩，皇帝尴尬异常，诸盐商遣人携活龙鱼到水下，将龙鱼挂于钩上，于是勾落鱼起，皇帝异常开心。但只钓上龙鱼，皇帝心有疑虑，宠臣和坤引用明代谢缙对联答复皇帝：“凡夫岂敢朝天子，万岁金钩只钓鱼”，皇帝大悦。82岁的刘海粟老先生畅游瘦西湖，游至吹台，听说乾隆皇帝曾于此垂钓，故根据典故，为此处改名钓鱼台，并留下墨宝，从此以后，瘦西湖将吹台改名钓鱼台。

门票：旺季150元，淡季120元

开放时间：7:45-17:30（夜游开放时间为18:30-22:00）

地址：扬州市维扬区大虹桥路28号

交通：4路、5路、6路、17路、旅游专线。

电话：0514-87370038

个园

由清代嘉庆年间两淮盐业商总黄至筠在明代“寿芝园”的旧址上扩建而成，园林设计以竹石取胜。四季假山各具特色，行至一遍，如有隔一年之感。表达出“春山艳冶而如笑，夏山苍翠而如滴，秋山明净而如妆，冬山惨淡而如睡”的意境，是中国园林的孤例。

个园是以竹石取胜，连园名中的“个”字，也是取了竹字的半边，应合了庭园里各色竹子，主人的情趣和心智都在里面了。

楠木厅

此厅梁柱取材为楠木，称楠木厅。厅内中间是三个大理石镶面的圆形大桌和圆形矮凳。纵观此厅堂，规整宽敞，雍容大度。此厅架构圆柱、圆梁、圆椽，厅内设圆桌、圆凳，“圆”是取团圆、团聚之意，这也是我们中国人的一种讲究。

西路建筑

西路住宅遗存主房前后三进，是黄家内眷集中生活、活动的场所。前进为厅堂，称之“花要”。中进与后进为二层楼宅，称之绣楼。檐口瓦头滴水是寿桃图案，门窗阁扇，采用的是仙鹤图案。三面置回廊两侧设耳门，皆明三暗五格局，即看上去是三间，实为五间横排，将稍间作套房。在封建社会受“礼”制等级制度的规矩，庶民只能正房三间，民间为避之规矩就巧妙地采取“明三暗五”的组合。

夏山

夏山是用太湖石叠成，湖石色泽青灰，飘逸俊秀，形姿多变，状若天上带雨的云朵，制成假山，自然秀石剔透，妖娆玲珑。步入其中，水上架曲桥一道，青石板的桥面，三折后直达洞口又延伸隐没于山腹，使水尾藏起。湖石山上有探春一株，倒垂枝条已近水面，微风过处摇曳生姿，仿佛绿色飞瀑挂于山前，以虚补实，平增了许多生意。

秋山

秋山最富画意，山由巉岩峭壁的安徽黄石堆就，其石有的颜色赭黄，有的赤红如染，其势如刀劈斧削，险峻摩空，山隙间丹枫斜伸，曲干虬枝与嶙峋山势浑然天成；山顶翼然飞亭，登峰远眺，群峰低昂脚下，烟岚飘忽其中，虽是咫尺之图却有百千里之景的磅礴气势。

冬山

冬山是用宣石堆起的，宣石中含有石英，迎光闪闪发亮，背光皑皑露白，仿佛冬日残雪未消的样子。以掇山、贴山、围山三种手法垒叠而成的冬山，是园中占地面积最小的一组假山，但是却是构思最为精巧、独特，最富创意的一景。

门票：旺季45元，淡季30元

开放时间：旺季7:15-18:00，淡季7:15-17:30

地址：扬州市广陵区盐阜东路10号

交通：汽车西站乘旅游专线、8路可到；火车站乘26路到琼花观站下。

电话：0514-87358470



个园附近地图 by 个园官网



何园

何园又名“寄啸山庄”，由清光绪年间任湖北汉黄道台、江汉关监督、曾任清政府驻法国公使的何芷舠所造，是清乾隆年间双槐园的旧址，是晚清园林建筑代表作，被称为晚清第一园。

何园还是国内著名的影视取景的天然基地，《红楼梦》、《还珠格格》续集、《苍天有泪》等近百部影视剧在此取景。

贴壁山

何园园外均是民房，不得不用高墙遮挡，但高墙是造园的大忌，工匠别出蹊径，在墙上造山，称为贴壁山，长达60多米，它就象嵌在墙上一样，沿着墙面走向一路攀缘，状若龙腾蛟，搅动万千气象，把原本封闭压抑的高墙深院，变成了一座抱拥天地自然山川的“城市山林”。

牡丹厅

转过玲珑剔透的湖石屏风，首先迎客的是牡丹厅。它的特色和名称，来自东墙歇山顶砖雕山墙花，该山墙花为金砖拼镶，高浮雕手法，题材取自传统的《风吹牡丹》，中间为立凤，为鸟中之王，凤的周围是牡丹，牡丹是花中之王，还有灵芝、卷叶草，皆为吉祥如意的纹饰，但巧妙自然，毫不张扬，创意独特、布局严整、刀法老练，细密中藏神奇，是扬州建筑中砖雕精品。

湖山

西园的山峰是全局的最高处，主峰以太湖石堆就，造园者在湖池旁采用点石之法，绕湖池一周，高低错落，曲折有致地以湖石围岸，在水亭旁又以湖石构成的曲桥通亭阁，而在西南角则堆石成峰，有险壁、有悬崖、有奇峰、有幽岩，或如一人，或似一物，或象群猴戏闹，或如雄鹰高踞。

镜花水月

片石山房西边廊壁间嵌有一面大方玻璃镜，无论从哪个角度观看，这面镜子都能将园中景色收入自己的怀抱。与镜子遥遥相对，东北湖山脚下的水潭中，则藏有一轮白日明月，它跟随着观赏者人行步移，从满月到月牙，依次变幻出赢虚百态。这两处景点合起来，就是片石山房著名而奇特的佛理景观：镜花水月。用心揣摩，自有一番智慧人生的大知大觉。

门票：旺季45元，淡季30元

开放时间：旺季7:15-18:00，淡季7:15-17:30

地址：扬州市广陵区徐凝门大街66号

交通：6路、19路、209路、旅游专线。

电话：0514-87239626



何园的玉兰花 by 刺猬本来没有刺

茱萸湾

因汉朝此地遍植茱萸树祛邪造福而得名。唐代诗人王维“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”和刘长卿“落花逐流水，共到茱萸湾”等佳句，使其声名远播。

荷风曲桥

这是一座傍依古运河畔虹卧波的仿树桩造型的曲桥，为什么叫荷风曲桥？相传唐朝此地是“石座观荷”的佳境，说的是唐代高僧鉴真和尚，公元714年从西京受戒回扬，从茱萸湾登岸时，一身风尘未洗，却被茱萸湾古运河旁这座荷塘散发的幽香所陶醉，这圣洁的荷花、佛化的宝物正是佛门独具神圣永恒不灭的象征之物。他弯下身情不自禁地采摘了一朵盛开的红莲，藏于怀中，带到了大明寺荷池中栽植。从那以后，鉴真和尚再也没有来过茱萸湾，而栽在荷池中的红莲30年来青翠欲滴，娇妍动人。

生态“水禽湖”

沿着荷风曲桥走过，就来到了一派悠闲自在的生态趣园水禽湖。湖中的黑白天鹅高傲地昂着头，在水中游来游去，成对的鸳鸯亲昵地在一边窃窃私语，仿佛有说不完的情话，文静秀气的斑头雁静静地觅食。

迷人“猴岛”

在水禽湖的北侧，就是“猴岛”。猴是十二生肖之一，一向以聪颖顽皮和善解人意而深受人们的喜爱。茱萸湾的“猴岛”就是根据《西游记》中描写的花果山的构思建造的，它四面环水，四周池杉成林，反映出花果山山水相依、奇石嶙峋、曲洞幽深，石刻琳琅，花果飘香的神话境界，其山“主峰”高达十米，下方是篆书石刻“水帘洞”三个大字。在猴岛的东面和西面，均建有赏猴观景的无障碍木制观景台，可以观赏数十只灵猴的跳跃、攀援、争斗和进退的千姿百态。

百兽之王“猛兽园”

猴岛的西面就是“猛兽园”。地形起伏，植被丰富，大树参天。园内有假山、有瀑布。“猛兽园”共分三块，“狮园”和“虎园”毗邻而建，平时凶猛无比的狮、虎悠闲地在它们各自的家园中散步，在池中饮水、洗澡、嬉戏。“熊园”建在“猛兽园”的北面，内有竹林、小木楼，有叠石水池，它可算得上星级了。如果有谁给了食物给熊，为了表示谢意，聪明的小熊会站立起来，毛茸茸的熊爪耷拉在胸前，两只眼睛溜溜地望着他，像是抱拳行祝福礼，真是憨态可掬。

门票：旺季45元，淡季30元

开放时间：7:00-17:00

地址：扬州市茱萸湾路888号（市区东北5公里）

交通：4、12、66、26路公交车在琼花观站下，8路公交车在世纪联华站下可直达扬州市茱萸湾风景区。

电话：0514-87291561

双东历史街区

“双东”，即东关街、东圈门一线及附近区域的简称。东关街是扬州城里最具有代表性的一条历史老街，原街道路面为长条板石铺设，街面上市井繁华、商家林立，行当俱全，生意兴隆。陆陈行、油米坊、鲜鱼行、八鲜行、瓜果行、竹木行近百家之多。

小巷奇

街区中布散着一百多条街巷，芍药巷、琼花观、文化里、五福巷、广储门、双忠祠，巷名如同词牌，引起人们的诗情画意。特色住宅“铜壳锁”、“一颗印”、“大宅门”保持完好，原汁原味，在小巷中探胜，顿生扑朔迷离之感。

门票：免费

开放时间：全天

地址：扬州市广陵区东关街

交通：旅游专线、8路。

电话：0514-87366222



大明寺

扬州城内烟花如雾，西北郊蜀冈风景区中峰的大明寺却在游人如织中自持佛界静谧。大明寺始建于南朝刘宋时期，集佛教、文物古迹、园林风光于一身，天下闻名之胜地也，古往今来高僧辈出，君王贤圣，骚人墨客，雅士名流云集于此。山前松柏殿后黄杨，在佛香佛音之中葱绿溢溢，彰显普渡众生的精深佛意。登上栖灵塔塔顶，四周观音山之雄伟、瘦西湖之旖旎、唐城遗址之沧桑，尽收眼底，扬州城市盛景更是一览无余。

鉴真纪念堂

唐朝著名高僧鉴真是中日的友好使者，为中日文化的交流做出了巨大的贡献。为了纪念鉴真在中日友好史上的历史功绩，1963年，鉴真圆寂1200周年时，中日僧俗隆重纪念鉴真大师，现在在大明寺东路的中轴线上，由南向北，分列鉴真事迹陈列馆、陈列有关鉴真东渡事迹的介绍及史料，门厅，为中式四合院，碑亭、纪念堂，为仿唐式四分院。整个区域共占地2540平方米。

谷林堂

“谷林堂”是苏东坡56岁任扬州知府时为纪念欧阳修而建的。堂名取自他自己的诗句：“深谷下窈窕，高林合扶疏”，以诗句的第二个字“谷”、“林”为堂名。

欧阳祠

欧阳文忠公祠，又名“六一祠”，是因欧阳修晚年自号“六一居士”。当年常有人问“六一何谓也？”欧公答道：“吾藏书一万卷，集取三代以来金石遗文一千卷，有琴一张，有棋一局，而常置酒一壶。”人问：“是为五一乎？”欧公又答“以吾一翁，老于此五物之间，是岂不为六一乎！”祠内有欧阳修石刻像，由扬州著名石工朱静斋刻制。

门票：旺季45元，淡季30元

开放时间：旺季7:45-18:00 淡季7:45-17:30

地址：扬州市平山堂东路1号

交通：5路、25路、26路、旅游专线到大明寺站下。

电话：0514-87321515

最佳旅游时节：4月-5月。每年4月18日-5月18日，扬州市旅游节，稀有的琼花正当盛开，花香扑鼻，是旅游的黄金季节。

观音山

位于大明寺东侧的观音山，是山寺的代表，隋炀帝曾建行宫“迷楼”于此。宋以后历代建有寺院，有“第一灵山”之称。现展出很多唐代出土的文物。这里是扬州的自然制高点，远眺江淮南北，一览无余。

佛像特色

观音山的佛像是很有特色的。这里的佛像不同于一般寺院以“释迦牟尼”为主像，其他佛像皆众星捧月。此处以“菩萨”为主体，同时供奉四大佛教名山菩萨，院落东侧房中为文殊菩萨，西侧房为普贤菩萨，文殊殿后为地藏王殿，在四大菩萨中又突出观音菩萨，主殿圆通宝殿中供奉观世音菩萨巨型坐像。

香市

观音山的香市是很有名的，它起源于明代，兴旺于清代。清代每到二、六、九月的十九日，即观音的誕生日、成道日、出家日的香期，以农历六月十九日最盛。这天观音山香火最为旺盛，亦为扬州最盛的寺庙香会。可与江南大小九华山、三茅诸山媲美。

门票：10元

开放时间：7:30-16:30

交通：5路、25路、旅游专线。

地址：扬州市邗江区平山堂东路18号

电话：0514-87340946

汉陵苑

扬州汉陵苑，又名汉广陵王墓博物馆，是名胜区内的一颗流光溢彩的明珠。整体建筑雄浑，苑内主要展示了西汉第一代广陵王刘胥及王后的木椁墓，两座墓同属于帝王级“黄肠题凑”式葬制，其用料之大，制作之精，保存之好，确为惊世之作，是迄今全国同类墓葬中规模最大、结构最复杂、制作最精致的“地下宫殿”。

辟邪

进入汉陵苑的大门，道路两侧，有一对形状像狮子身上带着羽翼的雕塑，它叫“辟邪”，这是我国古代传说中的一种神兽，起着避除邪祟的作用。古代大型墓葬前常用它来起镇墓之用。根据等级规定，皇帝陵前用天禄和麒麟，诸侯王墓前用辟邪。

门阙

平台上两座高大雄伟的门楼，它叫“阙”，是古代宫殿、祠庙和陵墓前的标志性建筑，通常左右各一，建成平台，台上起楼观，因两阙之间有空缺，所以叫“阙”，音同“缺”，这里的每一片都是双阙构制，中大边小，又称为子母阙。最早“阙”起到守卫和瞭望的作用，石阙是作为铭记官爵、功绩和装饰用的。

“广陵王地宫”展厅

地宫是馆内规模最大的主体建筑，位于全馆的中心位置，展厅平面布置成纵轴对称形式，由前厅、过道、主室三个部分组成，南北总长64.4米，东西宽29.4米，总建筑面积1500平方米。“广陵王地宫”以外景内移的方法，再现了当年考古发掘的场景：屋顶布置成夜幕下的苍穹，天空中闪烁着星辰，北斗星垂挂在夜空中，山崖下是一座2000多年前的地下宫殿，游人从山间小道穿过，好似进入了时间的隧道，更显得木椁气势磅礴，给人以强烈的震撼。

门票：30元

开放时间：春夏季 8:00-17:00，冬季 8:30-16:30

地址：扬州市平山堂东路98号

交通：5路、25路。

电话：0514-87625587-15

史可法纪念馆

史公祠位于扬州市史可法路南端梅花岭畔，是明末抗清英雄史可法的祠堂，现存建筑除遗墨厅、梅花仙馆外，大部为晚清所建。内建史可法衣冠墓。墓前为“史可法纪念馆”，馆内陈列有史可法2米高的塑像和多幅史可法手迹，以及其他一些珍贵的文物资料。

门票：20元

开放时间：旺季8:30-17:30，淡季8:30-17:00

地址：扬州市广储门外街24号

交通：8路、30路、旅游专线。

电话：0514-87341311

吴道台宅第

被扬州人成为“九十九间半”的吴道台宅第宅第，规模宏大，结构精巧，雕工精致，保存完好，以浙江建造法则为基础，又揉合了扬州传统的建筑风格，为扬州古建筑中独具一格的住宅建筑群。走在青砖灰墙的院落间，那高高悬挂的大红灯笼，给人一种时空交错的感觉。

门票：旺季35元，淡季25元

开放时间：夏季7:15-18:00，冬季7:15-17:30

地址：扬州市广陵区泰州路45号。

交通：4路、25路、26路、61路、66路、旅游专线

电话：0514-87907334



唐城遗址

馆内藏有陶瓷、铜器、金银器等唐代扬州出土文物。唐城内展览以翔实的史料、图片和文物介绍了被誉为“东国文学之祖”的韩国人崔致远在中国扬州创建的业绩，成为中韩文化交流的友好使者。唐城古遗址与唐式平桥、仿唐城墙阙楼、唐式宫廷建筑延和阁等交相辉映，再现了盛唐文化风采。

唐式平桥

唐式平桥全长148米，横跨在唐衙城护城河上，也就是春秋时期的吴王夫差所开凿的邗沟河道上。这里就是隋唐九曲池的遗址，也是唐代著名的二十四桥之一的九曲桥遗址。

天兴门

这座城门是参照敦煌壁画，并结合扬州唐城考古资料设计而成的。城墙高六米，城门为“八”字门楣，城门上有两个阙楼，双阙并立，中央门道，上面写着“天兴门”三字。隋炀帝曾在此建江都宫，亦称“迷宫”或“迷楼”。

延和阁

是沿用唐代扬州最后一任淮南节度使高骈所建“延和阁”之名，并按照庑殿重檐的唐代宫殿建筑形式建造而成，再现了盛唐建筑风格。延和阁现在是唐城遗址博物馆的主展厅，一楼为《明月扬州》主题陈列馆，二楼为崔致远史料陈列馆。

门票：25元

开放时间：8:30-17:00

地址：扬州市平山堂东路20号

交通：5路、25路、旅游专线。

电话：0514-87340843

扬州八怪纪念馆

扬州八怪纪念馆是宣传和弘扬扬州八怪艺术成就的专业纪念馆。现存古建筑明代的楠木大殿，今辟为主展厅，东西廊房及珍品陈列厅，陈列有“八怪”书画及扬州书画家代表作，供游客品赏。还有金农寄居室复原陈列，展现古人书画创作生活的历史氛围。

楠木大殿

该建筑建于明代，原为西方寺，西方寺建隋朝，原为避风庵，面临大江，据说唐代时，寺前掘得三尊石佛，唐太宗敕赐“西方禅寺”，不久僧人智完迁建该寺于今址。

金农寄居室

展现“八怪”之一的金农书画创作生活的历史氛围。王振世的《扬州览胜录》载：“清乾隆中，仁和画师金冬心先生游扬州，尝客寺中，后歿于世。”金农晚年信佛，专事画佛写经，如今的金农寄居室内复原了他的起居绘画的陈设。

鹤池

亦称“鹤池窥冰”，取义金农“池上鹤窥冰”诗句，周围有千年古银杏，假山水池，绿草如茵，洁净清幽。金农寄居西方寺时有“以鹤为伴”之爱好，诗句道：“我今常饥鹤缺粮”以记其当时生活的贫困及与鹤同甘共苦之境况，金农养鹤为孤寂辛酸的晚年生活增添了情趣。“月夜画梅鹤在侧，鹤舞一回清人魂。”他曾携鹤踏雪，并题诗于壁：“此时何所想，池上鹤窥冰。”宋人林逋有“梅妻鹤子”之说，而金农画梅不在林逋之下、爱鹤更有甚之，高士情怀可见一斑。

门票：25元

开放时间：夏季 8:30-18:00，冬季 8:30-17:30

地址：扬州市驼岭巷18号

交通：4路、5路、17路、23路、56路。

电话：0514-87312189

凤凰岛

俊美的景观，清新的空气，飘逸的意境，令人心境致远。凤凰岛具有奇、秀、绿、幽等特点，拥有水、湖、岛、林等自然要素，是观光与绿色生态旅游的理想选择地。

敕赐护国禅寺

原寺位于壁虎岛附近，始建于清乾隆年间，为乾隆下江南巡游时御笔所赐。2005年秋在旅游区大门西侧之邵伯湖高岸上重建。占地 11.15 亩，内设山门殿（天王殿）、圆通宝殿、东西配殿、都天庙、关帝庙和凤凰塔等。

归江十坝遗址

清康熙时期建成，地处邵伯湖南部的湖口。通过十个大坝调节水位，集灌溉、防洪、通航诸多功能，被誉为中国古代水利史上和四川都江堰、广西灵渠以及新疆坎儿井齐名的四个伟大的人工水利枢纽工程之一。

瓷韵山庄

山庄主人陆履俊，号抱一。原为扬州著名画家，后赴瓷都景德镇专研青花瓷艺创作，其《瑞雪图》获全国首届陶瓷艺术展金奖，被誉为“当代中国青花王”。

聚凤岛

聚凤岛陆地面积约 250 亩，在凤凰岛生态旅游区的八个岛中是最小、最具原生态韵味的湿地小岛。它的形状从空中鸟瞰，像一只脖子埋在翅膀之中的天鹅静卧在碧波之上，它还原了大自然的本来面貌，是动植物的天然伊甸园。

门票：旺季45元，淡季 30元

开放时间：8:00-17:00

地址：扬州市泰安镇凤凰岛路1号

交通：市区乘25路、26路、66路、101路至终点站“文昌苑”下，再转乘10路大巴公交直抵凤凰岛景区。

电话：0514-87285018

朱自清故居

朱自清故居在安乐巷27号，为晚清所建，今仍完好，计三间两厢一对照，另客座两间，大门过道一间，天井一方，是扬州传统的三合院式民间住宅。

门票：10元

开放时间：夏季8:30-17:30，冬季8:15-17:00

地址：江苏省扬州市安乐巷27号

交通：4，12，26，26晚，32，33，66，66晚至琼花观站。

电话：0514-87331925

汪氏小苑

汪氏小苑坐落在东圈门历史街区地官第14号，是扬州保存最为完整的清末民初盐商住宅之一。小苑组群布局规整：住宅横为三路并列，纵为主房三进延伸，前后中轴贯穿，左右两厢对称，体现儒家中庸思想。构屋取奇数组合，体现奇数为阳、偶数为阴的神秘风水意识。住宅庭院比例均衡，通风采光充足，纵横互连相通，内外分合自如，被誉为原汁原味的扬州盐商大宅门。

门票：旺季35元，淡季25元

开放时间：夏季7:15-18:00，冬季7:15-17:30

地址：扬州市东圈门地官第14号

交通：公交4、12、33、66、8、33路在世纪联华站下步行即到。

电话：0514-87361587



文昌阁

文昌阁，俗称文昌楼，建于明代万历十三年，是扬州府学的魁星楼。旧日阁上悬有“书上文枢”匾额。文昌阁为八角三级砖木结构建筑，与北京天坛的祈年殿相似。每于节庆之夜，阁上彩灯辉煌街衢，为扬州闹市的一处佳景。文昌阁是扬州人心目中的“文曲星君”，600多年来守护着这座城市的人文气质，如今他虽身处闹市，却仍旧古朴典雅宛若仙君。

门票：免费

开放时间：全天

地址：扬州市文昌中路与汶河北路交会处汶河路广场

交通：乘坐17路、23路、27路、29路、30路、32路、33路、37路、4路、5路、6路、62路公交车文昌阁站下车即可到达。

电话：0514-87341998

冶春园

冶春园是颇有特色的小园，冶春即冶游，男女在春天里外出游玩叫冶春。原为清诗人王渔洋结社吟诗之地，原址在虹桥西。今园始建于清末民初。南临清流，北枕低埠，有水绘阁、问月山房、香影廊等建筑。这里园林和茶肆结合，在此游园、赏景、品茗、小吃，既领略了当地民间的乡风习俗，亦享受了古朴风情的自然乐趣。

门票：10元

开放时间：夏季7:30-17:30，冬季7:30-16:30

地址：扬州市维扬区汶河北路和盐阜路交叉路口东北侧

交通：乘坐20路公交车在友好会馆站下车或乘3路、5路公交车在信托公司下车。

TIPS 到扬州游玩可以买景点联票，比单独买景点门票可以省不少钱哦。瘦西湖、个园、何园、大明寺、古运河联票220。

扬州古运河

运河扬州段是京杭大运河最古老的一段。一部扬州运河发展史，几乎就是一部古代扬州发展史。扬州古运河水质清澈，穿城而过，沿岸古迹林立，风土人情独特有趣。

门票：免费

开放时间：全天

地址：扬州市广陵区便益门广场码头至康山文化园码头



sangsangdong

游完古运河，漫步河边，初夏的天气，水气氤氲。河边是一条街边公园，每隔一段就有一个小广场，广场地上刻着奇怪的符号，只是灯光明灭的不易分辨，像是在讲述什么故事。

——《烟花五月下扬州——扬州二日游》

旅游公交专线

途经景点：何园、东关古渡、工艺美术馆、个园、史公祠、瘦西湖、观音山、大明寺和鉴真图书馆。

由汽车西站始发途经邗江中路、兴城西路、兴城东路、大学南路、文汇东路、南通西路、南通东路、泰州路、盐阜东路、盐阜西路、友谊路、长春路、平山堂东路、扬子江北路、鉴真路至鉴真图书馆。。

活动 · ACTIVITIES

冬去春来，游遍扬州

繁花似锦的春夏时光是游览扬州的黄金时节，每年4月18日至5月18日的国际经贸旅游节期间，有丰富多彩的文化娱乐、购物活动，如中国沐浴节、焰火表演、夜游瘦西湖等。来往游人可以欣赏扬州独具一格的美好风光，想必此时定是游人如织，热闹非凡。

时间：每年4月18日-5月18日

金秋十月，别有洞天

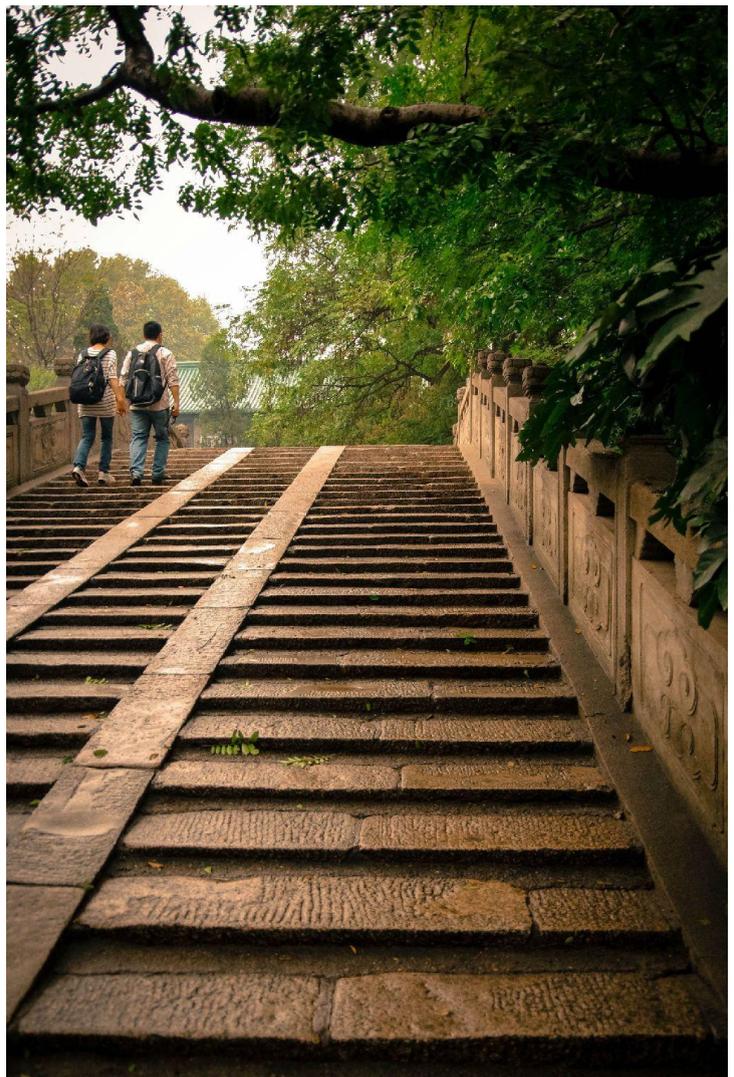
扬州每年的“二分明月”文化节，可在中秋之夜到瘦西湖五亭桥去领略十五个桥洞“洞洞衔月”的奇妙，也可到“月观”去感受“月来满地水，云起一天山”的神奇，还可到二十四桥去欣赏“二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫”的美妙意境。

时间：每年9月8日-10月8日

钟声迎新年，平安共祈福

游人可于岁末之夜提前入寺，领略夜色下的古寺雄风。夜深时，可参加寺内的祈祷法会，聆听大师的祝词，聆听新年的脚步声，如有兴趣，还可登上钟楼与方丈一同敲钟祈福。

时间：每年公历岁末年初



牵手散步的情侣 by 思修445

住宿 · LODGING

扬州虽不大，但是市内都遍布着档次不一的酒店和旅店，满足不同维度游客的需求。挂牌的四星和五星级酒店可供选择，还有在建的五星级标准酒店，市内也有很多连锁酒店，价格在150元以上，价钱便宜的旅店在汽车客运站周边，但是离景区有一定距离。背包客可以选择青年旅舍，价位适中，氛围轻松，不乏舒适。

扬州迎宾馆

扬州迎宾馆位于静谧的瘦西湖畔友谊路与长春路交叉口南侧，扬州迎宾馆紧邻优美瘦西湖风景区，与瘦西湖公园的徐园、四桥烟雨楼、长堤春柳隔水相望。紧邻市中心文昌商圈，距离火车站、润扬大桥均约20分钟车程。

参考价格：588元起

地址：维扬区友谊路48号

联系电话：0514-87809809

扬州京华大酒店

扬州京华大酒店位于扬州市中心，距扬州火车站约6公里。酒店设计典雅自然、中西合璧，休闲康乐设施齐全，高级正宗淮扬美食赞不绝口，是度假休闲的理想之选。

参考价格：398元起

地址：邗江区文昌中路559号（文昌中路与大学北路交叉口）

联系电话：0755-25586333

富驿时尚酒店

坐落在扬州迎宾大道旁，离扬州汽车西站比较近，坐车可以直接到瘦西湖、个园等地，打车也方便，价钱并不贵，对于自驾游的朋友来说，是个不错的选择。

参考价格：164元起

地址：扬州市维扬区江阳中路150号

联系电话：0514-85109777

扬州个园国际青年旅舍

扬州个园国际青年旅舍紧邻中国四大名园之一的“个园”和目前保存完好规模大的成片历史街区——“双东”历史街坊，地理条件优越，交通便利。

参考价格：多人间床位50元/人

地址：扬州市盐阜东路个园院外花局里6号

联系电话：0514-87348333

扬州小舍艺术客栈

扬州小舍艺术主题客栈，居于广陵区皮市街五十八号。毗邻梅花书院、蔚园、万寿寺、教案遗址、朱自清故居等。

参考价格：多人间床位39元/人

地址：广陵区皮市街74号

联系电话：0514-87235586

餐饮 · EATING

扬州菜肴名扬天下，为全国四大菜系之一。扬州菜亦称淮扬菜，迄今已有1600年的历史。扬州地入运河和长江的交汇地域，长期以来为南北交通的要冲，其腹地又是鱼米之乡，物产丰盛。这些优越的条件，使得扬州在历史上曾是繁荣一时的商业中心，当地的烹调技艺也因此得到了较好的发展，逐渐形成独具特色的风味菜——扬州菜。

美食 · DELICACY

八怪宴

八怪宴是扬州根据中国文化史上记载的“扬州八怪”，结合其画艺特点、民间流传的“八怪”故事，融进地方饮食文化而精心创制的宴席。

“扬州八怪宴”是由八怪遗风、香叶冷碟、借园大菜、玲珑西点和食春水果等五部分组成。在宴席的设计制作过程中，以文人雅士为切入点，在宴席整体设计上、菜品格局的布置上都遵循以菜肴与文化相结合为原则，注重文化，讲究实用。

扬州炒饭

扬州炒饭又名扬州蛋炒饭，原流传于民间，相传源自隋朝越国公杨素爱吃的碎金饭，即蛋炒饭。扬州的蛋炒饭，风味各异，品种繁多，有“清蛋炒饭”、“金裹银蛋炒饭”、“月牙蛋炒饭”、“虾仁蛋炒饭”、“火腿蛋炒饭”、“三鲜蛋炒饭”、“什锦蛋炒饭”等等。



扬州炒饭 by lvsefish

大煮干丝

“大煮干丝”又称“鸡汁煮干丝”。首先将豆腐干片成均匀的薄片，然后再切成细丝，接着配以鸡丝、笋片等辅料，加鸡汤烧制而成。火候文武兼用，方能入味。装盘时盖以熟虾仁、豌豆苗、火腿丝等，是典型的以讲究刀工火候著称的淮扬菜的代表作。



大煮干丝 by lvsefish

盐水鹅

肉质紧密，鲜美可口，是原汁原味的淮扬风味。在扬州，卖老鹅的摊点大街小巷，遍地开花，扬州本地人推荐望月路上一个叫“吃不忘”的老鹅摊子值得一品。

西瓜盅酒醉鸭

将西瓜雕刻成西瓜盅，然后将鸭子整出骨，将八宝馅料填入鸭腹中上笼蒸炖至基本成熟时，加入酒酿汁再炖至成熟后，装入西瓜盅内即成。此菜造型美观，鸭肉香嫩，汤汁鲜醇，风味独特。西瓜盅反映了淮扬菜刀工的精湛。

文思豆腐羹

始于清代，因是清乾隆年间扬州天宁寺的文思和尚所创制，故名。文思豆腐用嫩豆腐和熟火腿等烧制而成。成菜色泽白绿相间，豆腐细嫩，汤汁鲜美。此菜刀工绝妙，须将嫩豆腐切成发丝般的细丝，令人叹为观止。



扒烧整猪头 扬州三头

扒烧整猪头在扬州已有四五百年的历史。清人《望江南》写道：“扬州好，法海寺闲游。湖上虚堂开对岸，水边团塔映中流。留客烂猪头。”此菜用整只猪头扒烧而成，成菜色泽深红，香味扑鼻，油润而不腻，酥烂入味，甜中带咸。

蟹粉狮子头 扬州三头

相传隋炀帝游历扬州时命名厨创制这道菜，当年称“葵花献肉”。这道菜以精选五花肉做主料，配以蟹粉、蟹肉，以文火慢慢逼出肥肉中的油膩，融进蟹粉的鲜香，细腻滑嫩，入口即化，美味无比，属淮扬菜之上品。

拆烩鲢鱼头 扬州三头

将花鲢鱼头下颚进刀劈成两片，放入锅内，大火片刻后放入冷水中稍浸一下，拆去鱼头骨，将鱼面肉放在竹垫上。炒锅用大火烧热，加猪油，下葱、姜略煸，放鱼头，加酒、浓汤调味。此菜鲜美异常，有浓郁的长江风味。

扬州特色小吃

蟹黄蒸饺

蟹黄蒸饺馅料丰富，蟹黄、蟹肉、海参、虾仁、笋尖配上蛋花，鲜美滋润。

千层油糕

以清肥慢长起酵法，绵软甜嫩，层次清晰。菱形块，芙蓉色，半透明，糕分64层，层层糖油相间，绵软而嫩，甜腻适口。

干菜包子

夏季时令名点。淮扬包子以皮薄馅多而闻名，馅料有甜、咸两种。甜馅有细豆沙、枣泥、五仁、水晶、椰蓉等；咸馅有鲜肉、虾肉、蟹油、菜肉、干菜、豌豆、萝卜丝、香菇、荠菜等。菜馅用大酵面膨松吸卤，隐隐透出青菜的绿色；咸馅用嫩酵面，裹住卤汁，使卤汁溢口。外形美观，馅多松散，味浓不腻，咸甜可口。

翡翠烧卖

扬州翡翠烧卖状如石榴，底似金钱，面皮空露蓬头，呈木耳形皱折。这是富春茶社约于清代首创，用扬州产的“梅岭青菜”，取其叶斩成茸，以熟猪油、火腿末、绵白糖、食盐拌和成馅，馅心碧绿胜似翡翠。青菜略焯、剁碎，以精盐、白糖、熟猪油拌匀成馅，以半熟烫面擀成薄皮，捏成菊花形，颈口馅心微露，用少许火腿茸点缀。皮面白亮，馅心碧绿，糖油盈口，甜润清香。与“千层油糕”合称“扬州双绝”。

车螯烧卖

车螯烧卖用新鲜的车螯贝肉和虾仔，加上了猪肉等，用猪油和蟹油拌成馅心，既有海鲜的清新，又有猪肉的香甜。

三丁包子

三丁包子是扬州的名点，以面粉发酵和馅心精细取胜。发酵所用面粉“洁白如雪”，所发面本地软而带韧，食不粘牙。富春茶社一直保持这种发酵的传统特色。所谓“三丁”，即以鸡丁、肉丁、笋丁制成，鸡丁选用隔年母鸡，既肥且嫩；肉丁选用五花肋条，膘头适中；笋丁根据季节选用鲜笋。三丁又称三鲜，三鲜一体，津津有味，清晨果腹，至午不饥。以这三丁作馅，鲜、香、脆、嫩俱备，肥而不腻。在此基础上加入参丁、虾丁的“五丁包子”更是营养滋补。

双麻酥饼

既有胡麻油酥饼的特色，又有分层起酥的技术演进，糅合了南方精细的风格，小巧玲珑，口味多样，酥香滋润，为筵席和早点佳品。外香酥，内松软，油润适口。

糯米烧卖

糯米烧卖造型优雅，馅心软糯，小巧玲珑的家常小点，鲜香可口，滋味又饱腹，以实际取胜。

鸡丝卷

鸡丝卷子是扬州传统名点，其特色是用猪网油包卷鸡丝以增油润，成菜外皮黄而脆香，馅心鲜美滋润，以甜面酱佐食，风味独特。

笋肉锅贴

扬州风味小吃，以面团糊制皮，包入笋肉馅，经炸至而成；色泽金黄，外脆里嫩，口味鲜美。

扬州饼

徽州饼是安徽徽州地区的传统点心，原名为枣泥酥饼。徽州人少小离家经商，背囊里必然要装着用来充饥的徽饼。光绪年间有一徽州饮食经营者在扬州制作此面饼出售，颇受食者欢迎，故扬州人称之为“徽州饼”。“徽州饼”经不断的改良，馅心品种已增多，有如五仁白糖、盐末葱花、火腿香肠、枣泥豆沙、肉松蟹黄、干菜雪菜、虾子萝卜丝、芝麻糖等，更名为扬州饼，是游客和市民喜食的扬州风味小吃之一。

蟹壳黄

蟹壳黄因其形圆色黄似蟹壳而得名。蟹壳黄是用油酥加酵面作坯，先制成扁圆形小饼，外沾一层芝麻，贴在烘炉壁上烘烤而成。此饼味美咸甜适口，皮酥香脆。有人写诗赞它“未见饼家先闻香，入口酥皮纷纷下”。蟹壳黄的馅心有咸、甜两种。咸味的有葱油、鲜肉、蟹粉、虾仁等，甜的有白糖、玫瑰、豆沙、枣泥等品种。

鸡蛋火烧

用鸡蛋发面不加水，加蜂蜜适量（加糖也可），面开后擀成一个个小饼，一面沾水粘上芝麻，放入平锅煎烤，小火煎至金黄。可当作早餐，亦可做餐后点心食用，既点饥又有营养美味。

咸锅贴

锅贴本不是扬州人的发明，不过淮扬菜既然以咸鲜味见长，那么扬州人对于咸鲜味的理解当然也就更胜一筹。以锅贴为例，如果只放肉馅，味道则稍显平淡，但如果突出其中的一个，那么鲜肉馅的美就有了自己的特色。

萝卜丝酥饼

萝卜丝酥饼的烹饪技巧以碎屑料炸为主，口味属于炸烧味，外焦内软，酥松鲜香。

三鲜锅饼

三鲜锅饼色泽金黄，香脆肥嫩。

桂花糖藕粥

桂花糖藕粥是扬州传统名点。糖粥稠而不糊，红枣白粥，色泽诱人，桂花飘香，甜香可口，很适合市民特别是老年人的口味。



扬州小吃 by lvsefish



推荐餐馆 · RESTAURANT

富春茶社 老字号

富春茶社是一座闻名中外的老店。1885年始为富春花局，由茶座起家，历经百年，是淮阳点菜的正宗代表。

推荐菜品：三丁包、大煮干丝、蟹粉汤包、魁龙珠茶

地址：广陵区得胜桥街路35号(近文昌中路)

电话：0514-87233326

冶春茶社 老字号

与富春齐名的扬州老字号，遵循“早上皮包水，晚上水包皮”的古语，早茶不可不试。点心味佳绝，外形美观。

推荐菜品：蟹黄汤包、五丁包、大煮干丝、蒸饺、千层油糕

地址：广陵区丰乐下街10号(冶春园内)

电话：0514-87314650

三香碎金扬州炒饭

地道正宗的扬州炒饭，粒粒分明，金黄美味，价钱还非常实惠，人气很旺。

推荐菜品：扬州炒饭、碎金炒饭

地址：广陵区淮海路103号(近文昌路)

电话：0514-87937878

聚香斋 最具人气

东关街上的老店，人头攒动，排队很长。店内由于人比较多找位子不是很容易，环境简单干净。烧饼，豆腐脑，饺面，馄饨，草鞋底，各类小点心都好好味道，是老少皆宜的美食。爱吃民间小食的亲们，不要错过了哦。

推荐菜品：豆腐脑、黄金烧饼、肉松烧饼、草鞋底

地址：扬州市广陵区东关街359号，长乐客栈西侧

电话：0514-87322909

蒋家饺面店

扬州本地的老字号，招牌饺面，馄饨皮薄馅大，配上面条和放了辣椒粉的汤料，别有一番风味。

推荐菜品：锅贴、饺面、虾籽饺面、馄饨

地址：广陵区广陵路(近徐凝门大街)

电话：0514-82209234



饺面 by 一直一直向日葵

小觉林素菜馆

扬州城里有名的老字号。店面朴实无华，还是30年前的模样，但菜肴的确值得称道——味道好，分量足，价格便宜，尤其是麻花和三鲜锅巴，味道很棒。

推荐菜品：麻花、三鲜锅巴、鱼香肉丝、炒面

地址：广陵区广陵路298号

电话：0541-87221179

粗茶淡饭

香甜的藕粉汤圆，有一股淡淡的清香，正如店名。一顿粗茶淡饭，留下美好回忆。

推荐菜品：藕粉汤圆、藕饼、扬州炒饭、漏风豆腐

地址：广陵区东关街207号(近个园)

共和春

扬州本地人多选择来共和春，性价比很高，也是老字号。虾籽饱满，汤头美味，跟随扬州人的脚步来尝一尝吧。

推荐菜品：虾籽馄饨、锅贴、饺面、三丁包

地址：广陵区甘泉路79号(近长途西站)

电话：0541-87342551

朱记牛肉

店面虽小，名气却不小。牛肉汤(可以免费续)熬得很浓，白白的，撒上香菜和葱花，再根据自己的口味加盐、加辣椒酱，就着烧饼或锅贴，十分美味。

推荐菜品：牛肉汤、烧饼、锅贴

地址：广陵区东圈门(近国庆路东圈门城楼，世纪联华北侧)

食为天酒店(西区店)

本地宴请酒店之一。淮扬菜做得不错，蟹粉狮子头肥瘦相间、香而不腻、入口即化，贵点也值了；清炒虾仁个头小小，虾肉新鲜Q弹；扬州炒饭几乎每桌都有，饭粒颗颗分明，配料正好八样，地道。服务蛮灵的，只是有时“太忙”，有点顾不上。

推荐菜品：麻香鸭掌、蟹粉狮子头、大煮干丝、扬州炒饭、红烧鲢鱼头

地址：邗江区扬子江中路785号(近文昌中路)

东关街小吃

问起，扬州哪里的小吃最多，一致的说东关街。东关街内许多小吃，还有特产都可以在这里找得到，比如黄桥烧饼，豆腐花，四喜丸子，臭豆腐，一路走一路逛一路吃非常惬意！

地址：广陵区东关街(近汪氏小苑)

盛宴

主打淮扬菜，这里的环境不错，一边可以品味美食一边可以欣赏瘦西湖的美景。在这样环境优美的地方吃饭是一种非常好的享受。店家的装修也很得体，很有档次。价格也很公道，是休闲的好去处。

推荐菜品：清蒸狮子头、木桶牛肉、龙井虾仁、剁椒鲢鱼头

地址：邗江区四望亭路45号(近淮海路)

电话：0514-87734567



购物 · SHOPPING

扬州最繁华的商业街在文昌路，汶河路和文昌路交汇于文昌阁，周围很热闹。金鹰国际、百盛商业大厦都坐落在这条街上。文昌阁往北一站路是四望亭，四望亭西的四望亭路是扬州出名的美食街。

特产 · SPECIALTY

扬州三把刀

扬州三把刀，即天下闻名的扬州厨刀、修脚刀、理发刀。三把刀在扬州人手中不仅是一门技术，还是一门艺术，成为独具地方特色的扬州文化的一部分。在国庆南路富春茶社门口挨家挨户都是卖三把刀的，此外东关街也有好多卖三把刀的店铺。

扬州剪纸

扬州是中国剪纸流行最早的地区之一，唐宋时期就有“剪纸报春”的习俗。扬州人在立春之日剪纸为花，做成春蝶、春线、春胜等样式，“或悬于佳人之首，或缀于花下”，观以为乐。

扬州酱菜

清代时，扬州酱菜被列为宫廷御膳小菜，曾获国际博览会奖章、西湖博览会金奖。解放前，扬州酱坊就有100多家，多为前店后作，家家有高招，其中尤以三和、四美为最。

牛皮糖

牛皮糖号称“扬州一绝”，是扬州特产。口味香甜，外层芝麻均匀，切面棕色光亮，呈半透明状，富有弹性，味香，细嚼不粘牙。

谢馥春香粉

谢馥春传统产品分“香、粉、油”三大类，鸭蛋粉最具代表性。传统采用“鲜花熏染、冰麝定香”工艺精制而成，产品具有“轻、白、红、香”特色，清廷选做贡粉，民间称为官粉，故有“天下香粉莫如扬州”、“苏州胭脂扬州粉”诸美誉！

乱针绣

乱针绣又名“正则绣”、“锦纹绣”，是适宜绣制欣赏品的一个新绣种。因其绣法自成一格，被诤为当今中国第五大名绣。乱针绣主要采用长短交叉线条，分层加色手法来表现画面。针法活泼、线条流畅、色彩丰富、层次感强、风格独特。擅长绣制油画、摄影和素描等稿本的作品。扬州宝应尤擅此艺。

绒花

扬州绒花，亦称官花、喜花，是一种雅俗共赏的民间艺术品。早在唐代就已进入宫廷。扬州是我国绒花工艺的起源地之一，扬州绒花玲珑小巧，秀雅精细，活色生香，雅俗共赏。艺人们以概括和夸张的手法，集中而简练地刻画各种花禽鸟的主要特征，赋之以形，传之以神，在艺术手法上体现为以简胜繁、以少胜多、以小胜大。它艳丽多姿，却艳而不俗；它优美动人，却美而不骄，世人把它比之手工艺品中的“小家碧玉”。

推荐商店 · RECOMMENDED SHOP

扬州三合贸易发展有限公司土特产专卖店

位于瘦西湖畔，经营具有独特民族风格和鲜明地方特色的名优产品。
地址：友谊路30号

交通 · TRANSPORTATION

到达与离开 · GETTING THERE & AWAY

飞机

扬州泰州机场是由江苏扬州、泰州两市联合共建的一座中小型机场，扬州泰州机场距离扬州主城区直线距离约30公里。

客服电话：0514-86100323

官方网站：<http://www.yztairport.net/>

机场巴士：

市区—扬州泰州机场

地址：扬州市丰乐上街1号（友好会馆南侧）

发车时间：周一、周三、周五、周日早7:30首发车，周二、周四、周六8:30首发车，下午14:00、16:00、19:40各有发车。

电话：0514-87206666

参考票价：25元

市区—南京禄口机场

地址：扬州市文汇东路201号

发车时间：5:00、7:00、8:00、9:00、10:00、11:30、13:30、14:30、15:30、16:30、17:30

电话：0514-87323128

参考票价：66元

火车

扬州火车站位于扬州市邗江区，公交22、26路可达。扬州目前有到北京、南昌、西安、成都的直达列车，每天还有18条途径扬州的火车。从南京到扬州的列车班次较多，每天有8条线路在运营，时间约1小时20分钟。

咨询电话：0514-85546222

地址：扬州市邗江区文昌西路

长途汽车

扬州汽车西站

地址：扬州市邗江中路302号

客服热线：0514-87963658

市内乘公交8路、12路、19路、20路、22路、31路、33路、36路、38路、66路、101路、203路、209路、303路、旅游专线均可到达。

扬州汽车东站

地址：扬州市运河东路8号

客服热线：0514-80975207

市内乘公交4路、12路、19路、26路、201路、205路、209路、210路、212路均可到达。

扬州汽车北站

地址：扬州扬子江北路与荷叶西路交叉口

客服热线：0514-80975312

市内乘公交5路、7路、13路、25路、31路、40路、50路、107路、216路等多条公交均可到达。



自驾

从上海方向进入扬州

路线一：上海方向走沪宁高速，进入扬溧高速（润扬大桥方向），直达扬州。值得注意的是，到了扬州，扬溧高速分“扬州西”和“扬州北”两个出口，扬州北出口离瘦西湖景区近，扬州西出口离京华城景区近。

路线二：上海方向走沪宁高速，到镇江境内走润扬大桥过江，再走宁通高速，在蒋王出口下。

路线三：上海方向走沪宁高速，过无锡后转入京沪高速，在扬州出口下，过江都砖桥收费站，转宁通高速到“扬州东”出口下，进扬州市区。

从南京方向进入扬州

路线：南京方向从南京二桥上宁通高速，从蒋王出口下。

从北京方向进入扬州

路线：上京沪高速一直向南经天津、济南、淮安等城市，到扬州江都区转启扬高速，从瘦西湖出口下进入市区。

当地交通 · LOCAL TRANSPORTATION

公交车

扬州市内公交车多为无人售票车，票价2元。市中心的文昌阁是公交线路最密集的地带，基本上可通达全市各处。

途径景区公交线路：

4路：始发：5:30 终发：18:00

起点站：公交总公司 终点站：江都水泥厂

途经景点：瘦西湖、文昌阁、琼花观、吴道台府

旅游专线：始发：6:20 终发：19:10

起点站：汽车西站 终点站：鉴真图书馆

途经景点：何园、东关古渡、工艺美术馆、个园、史公祠、瘦西湖、观音山、大明寺和鉴真图书馆。

5路：始发：6:12 终发：18:45

起点站：汤汪 终点站：城北客运站

途经景点：荷花池公园、仙鹤寺、文昌阁、瘦西湖、汉广陵王墓、大明寺

6路：始发：5:50 终发：18:00

起点站：瘦西湖景苑 终点站：连云小区

途经景点：瘦西湖、文昌阁、仙鹤寺、何园

11路：始发：6:20 终发：18:16

起点站：工人新村 终点站：东徐庄

途经景点：荷花池公园、蜀冈西峰

12路：始发：6:05 终发：19:00

起点站：汽车西站 终点站：汽车西站

途经景点：石塔寺、琼花观

29路：始发：6:10 终发：18:45

起点站：友谊广场 终点站：开发路停车场

途经景点：文昌阁、仙鹤寺

66路：始发：6:25 终发：22:10

起点站：汽车西站 终点站：文昌花苑

途经景点：文昌阁、琼花观、吴道台府

三轮车

扬州分为东区和西区两大片，东区以老街建筑为主，羊肠小道只允许公交车通过，特别是国庆路一带。所幸有勤勤恳恳的三轮车师傅，起价4元，每公里1元。因为没法计算公里数所以都是大家估着来的，一定要先商量好价钱再上车！

出租车

扬州的出租车大多为桑塔纳和富康，起步价3公里7元，超过3公里每公里单价2.4元，另外收取燃油附加费1元；夜间（11时到06时）起步价为3公里8元，单价不变。扬州城市面积不大，在市区内打车一般在10元之内都可到达。

水运

扬州瓜州渡口与镇江之间有汽渡往返，也可搭载行人。虽然通过润扬大桥过江更迅速舒适，但是横渡长江的感觉也是非常不错的。

咨询电话：0514-87317999

扬州港问讯处：0514-87571994

实用信息 · INFORMATION

医院

扬州市第一人民医院

地址：扬州市广陵区泰州路45号

电话：0514-87907373

江苏省苏北人民医院

地址：扬州市南通西路98号

电话：0514-87937541

扬州市中医院

地址：扬州市维扬区文昌中路575号、577号

电话：0514-87937133

紧急电话

旅游咨询投诉：12301

邮局

扬州市邮政局

地址：文汇西路204号

电话：0541-87488109

扬州市邮政局广陵支局

地址：广陵路283号

电话：0541-87366029

旅游信息

扬州市旅游局

地址：盐阜西路8号

电话：0514-87340828

官方网站：<http://lyj.yangzhou.gov.cn/>

扬州市旅游集散中心

地址：扬州市汽车客运站4楼

电话：0514-85105888

官方网站：<http://www.yztour.cn/>

更多路线 · OPTIONS

南京 (1天)



秦淮河 by 刺猬本来没有刺

国父孙中山先生这样评价过南京：“南京为中国古都，在北京之前”。南京是“中国四大古都”之一，有“六朝古都”之称。千百年来，奔腾不息的长江不仅孕育了长江地区的文明，也养育出南京这座美丽江南古城。南京市依山傍水，钟山龙蟠，石头虎踞，山川秀美，古迹众多。

交通 · TRANSPORTATION

长途客车

扬州西站到南京东站，每天都有很多班次发车，忙时15分钟一班，闲时在20-30分钟不等，票价34元，早班车06:00，末班车19:00。

自驾

从扬州沿扬溧高速公路，沪蓉高速公路，进入绕城高速公路，宁洛高速，最后从北京东路进入南京市。

餐饮 · EATING

夫子庙的大石坝街和湖南路的狮子桥为著名的美食街，有很多特色小吃。此外，散布在新街口和南大附近的众多美食店也为不少网友口碑推荐。另外，一般去南京夫子庙都会尝尝这里美味的老鸭粉丝汤，味道极好。

住宿 · LODGING

南京市的酒店业很发达，不乏国际豪华品牌和各类中低档背包旅馆。热门的当属夫子庙秦淮河区域，贴近秦淮河畔，可领略“十里秦淮”繁华热闹的金粉气息，南京夫子庙青年旅舍也坐落在那里。

行程 · SCHEDULE

D1 中山陵-玄武湖-秦淮河-夫子庙

中山陵园区一路上都是绿树成荫，下雨的时候有一种雾气萦绕在山间，感觉像是云游在天上。中午去湖南路商业街吃点小吃填填肚子，下午可以去玄武湖公园逛逛，看荷花，晒太阳，惬意的度过下午时光。晚上，梦中的秦淮河畔酒家临立，婆娑灯影，夜夜笙歌。夜宵在夫子庙解决吧，一定要吃南京最具特色的鸭血粉丝汤。

苏州 (2天)



江南水乡 by xiaodongspace

苏州给人的感觉是清秀的、水样的，自有一番灵动鲜活之美。历史悠久的园林和中国古建筑，透露着历史的气息。自古就有“三生花草梦苏州”、“上有天堂下有苏杭”的说法。今日的苏州在创造新文化的同时，还保持着古老的文化和传统。

交通 · TRANSPORTATION

长途客车

扬州西站到苏州汽车站，有豪华大巴，全程3小时，票价62元，首班车07:15，末班车16:40。

自驾

从扬州沿扬溧高速公路，沪蓉高速公路，进入沪蓉高速公路，最后从馨泓路进入苏州市。

餐饮 · EATING

苏州的主要美食街有观前街地区的太监弄、碧凤坊；盘门地区的十全街、凤凰街；以及两区之间的学士街、干将路和石路金门南市美食街等。这些传统美食街上集聚了众多传统小吃店和百年老店。

住宿 · LODGING

苏州的宾馆业非常发达。各高、中、低档酒店众多，并有深受旅友喜爱新兴的经济型家庭旅馆、家庭公寓式酒店。根据苏州特殊地理位置和景点分布特点，游客常选择住在老城区或其他景区、景点周边。

行程 · SCHEDULE

D1 苏州博物馆-平江路-山塘街-十全街

全天除了公交吃饭不需要花一分钱，苏州博物馆免费，平江路免费，山塘街免费，十全街免费，但是你依然可以一边在小巷散步一边去品味地道的苏州风情，起早逛了博物馆，走到平江路，午饭可以打个车到山塘街，溜达一下午再去十全街看看苏州人民的夜生活，可谓是不花一分钱的全日游。

D2 网师园-拙政园-虎丘-金鸡湖夜游

来了苏州不去园林是说不过去的，头一天看了免费的，第二天可以再逛逛花钱的，网师园和拙政园都是苏州园林的精华，逛完拙政园以后可以坐公交去虎丘，路途较远，但是绝对不虚此行，而夜晚的金鸡湖大概也会让你在园林之外对苏州有一个不一样的认识吧。



小贴士 · TIPS

- 1、最佳旅游时间：所谓“烟花三月下扬州”，每年的春季，扬州迎来旅游旺季，也是游览扬州的最佳时间。
- 2、10点以后早茶基本就结束了，国营茶社中午1点以后也不怎么营业了，所以要吃扬州著名的早茶得赶早。当然午饭、晚饭也有点菜可吃，但一些名点可能就没了。
- 3、从上海乘坐火车的朋友注意了，从上海到扬州乘火车需费时很久，可考虑在镇江转乘汽车。
- 4、扬州的特色服务业“三把刀”（厨刀、修脚刀、理发刀）很有名。来到扬州。“陆琴脚艺”和“苏扬足部护理”是扬州的两个著名品牌，开了很多连锁店，转业者均为全国女劳模，修脚的手艺十分精湛。

背景 · BACKGROUND

地理气候 · ENVIRONMENT

扬州市属于亚热带湿润气候区。气候主要特点是：盛行风向随季节有明显的变化。冬季盛行干冷的偏北风，以东北风和西北风居多。夏季多为从海洋吹来的湿热的东南到东风，以东南风居多。春季多东南风，秋季多东北风。冬季偏长，4个多月；夏季次之，约3个月；春秋季节较短，各为2个多月。扬州处于江淮平原南端，受季风环影响明显，四季分明，气候温和，自然条件优越。年平均气温为14.8℃

历史 · HISTORY

扬州拥有2500多年历史，始于春秋时期，当时称之为广陵。战国时期（公元前403年-公元前221年）称为邗城（帕金斯）。公元590年，称该城为扬州，这也是后来中国整个东南部的统称。

直到19世纪，扬州成为了食盐、大米以及丝绸的贸易交换中心（该行业由官方调控）。从太平天国时期（公元1853年）至新中国成立（1949年），由于战争和铁道运输所导致京杭大运河的没落，扬州也开始衰落，不幸的是，最初连接扬州的铁路计划并不认为是很重要的，结果却导致中国当时的经济中心迅速衰落为一个普通城市。随着大运河的部分航段恢复运营，扬州又再一次成为了重要的贸易中心。这里也有一些出口工业，尤其是棉花和纺织品。2004年第一次开通了扬州至南京段的铁路。



扬州八怪纪念馆 by 罗宇joyce



扬州美食 by 一直一直向日葵

文化 · THE CULTURE

扬州市位于江苏省的中部，长江下游的北岸，自古就有“苏北门户”之称。早在公元前486年，扬州就已经建城，古代得时候作扬州，相当于现在的“省”。扬州的名称最早见于《尚书·禹贡》中：“淮海维扬州”。扬州作为我国较早开展对外贸易和国际交往的城市之一。早在唐代，扬州就享有“商贾如织”与“富甲天下”的美誉，当时居住在海外的扬州经商者就有5000多人，并成为“海上丝绸之路”的著名港口。扬州自古就是中国著名的风景旅游休闲城市，古人赞美扬州的诗句都成为经典传世，如“十年一觉扬州梦”、“春风十里扬州路”、“二十四桥明月夜”等。

传统建筑

扬州园林自古就闻名远播，《扬州画舫录》中有“杭州以湖山胜，苏州以市肆胜，扬州以园亭胜，三者鼎峙，不分轩轻”之句，因此早在乾隆嘉庆年间，甲天下的是扬州园林，并不是苏州园林。在当时，由于扬州的盐商富甲天下，使他们有大量的财富来建造园林，非常奢华，仅扬州城内私家园林最盛时就达200多处。但是经过盐制改革、鸦片战争、天平天国战争后，大量的扬州园林或荒废，或焚毁，或拆卖，便开始由盛转衰。扬州园林不但具有皇家园林得金碧辉煌与高大壮丽，且具有大量江南园林中的建筑小品，风格自成一派。扬州园林中目前历史最悠久、保存最完整、最具艺术价值的，是坐落在扬州古城北隅的“个园”，现在是扬州著名的旅游景点。

传统戏曲

扬州清曲作为中国江苏历史悠久并具有影响力的曲艺之一，其早在清代康、乾年间就曾鼎盛一时，并流传于全国的很多地区。扬州清曲大部分音乐是由本地小调发展而来，且其音乐具有民间性和地域特性，曲词题材的选择极其广泛，曲目非常丰富。演唱者分为“阔口”以及“窄口”，都是“以字行腔”，注重腔韵和发声。每个曲目的演唱由一人到数人参加，现今仍保持着传统的坐唱形式，除演唱者本人以外，其他人均操一件乐器，同时还有人员不等的小型乐队伴奏，乐器以丝竹管弦和打击乐为主。2006年5月20日，该曲艺经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

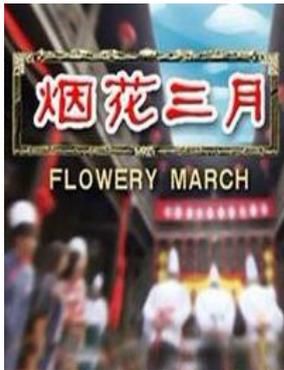
饮食文化

扬州菜肴闻名海内外，与鲁菜、川菜、粤菜被并称为中国的“四大菜系”。扬州菜也称为淮扬菜，到现在为止已经有一千多年的历史。淮扬菜非常讲究刀工，刀功向以精细著名，尤以瓜雕享誉四方。扬州菜的菜品形态精致，滋味醇和，并在烹饪上善用火候，讲究火功。非常有名的菜品有清炖蟹粉狮子头、大煮干丝、三套鸭、水晶肴肉、松鼠鳜鱼、梁溪脆鳝等。扬州满汉全席是在康乾满汉席的基础上推出的，堪称中华第一满汉全席，其具有南北兼容的饮食文化底蕴。淮扬菜的发展经历了悠久的历史，具有深厚的饮食文化，因此很早以前就确立了中华第一大风味菜系的地位。



跟着它们去旅行 · TRAVEL WITH THEM

电影 · MOVIE



烟花三月

本片讲述了古城扬州的烟花三月，景色迷人，美食飘香，常常令光临扬州的客人留恋忘返，乐不思蜀。值此烟花三月，百年名号“烟雨楼”正为扬州厨界每年一届的盛事“名楼会”做着有条不紊的准备工作。届时，扬州城三大顶尖酒楼的主厨将在会上比试厨艺，获胜一方将得到“第一名楼”的称号。

导演：曾晓欣
编剧：周浩辉
主演：刘涛 / 张洪睿 / 楚轶男
类型：爱情
制片国家/地区：中国大陆
语言：汉语普通话
片长：93分钟

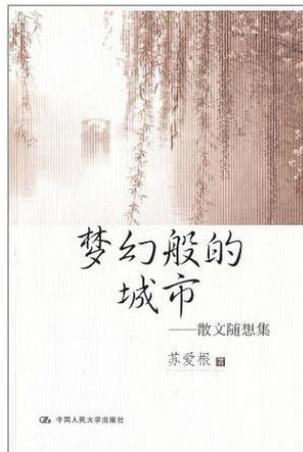
书籍 · BOOK



扬州画舫录

作者：李斗

扬州画舫录]这部书，是作者家居扬州期间，根据目之所见，耳之所闻，积三十多年的时间陆续写成的，涉及的范围相当广泛，诸如扬州的城市区划、运河沿革、工艺、商业、园林古迹、风俗、戏曲以及文人轶事等各方面的情况，都有记载。



梦幻般的城市

作者：苏爱根

一书收录了作者自2008年到北京工作以来三年多的时间里，利用业余时间撰写的八十余篇散文。作者不吝笔墨地赞美他称之为“梦幻般的城市”的家乡扬州，追忆难忘的少年时光，抒发对诗情画意的瘦西湖和个园的偏爱。

音乐 · MUSIC



烟花三月

演唱者：童丽



牵住你的手，相别在黄鹤楼。波涛万里长江水，送你下扬州。真情伴你走，春色为你留。二十四桥明月夜，牵挂在扬州。



烟雨江南

演奏者：王俊雄



江南美景，晴时清亮怡人，是一幅涂满诗情的画。雨时朦胧迷人，是一首写尽画意的诗，更是一曲曲诗情画意、风姿撩人的音乐。



责任编辑：木南



顾问介绍

米恩karine

南方软妹子，热爱生活，随性洒脱，有温柔多情的一面，也有热情奔放的一面。喜欢背包旅行，在各地留下自己的足迹。



顾问介绍

海小七

圈内一族，吃货一枚，熟知各地旅游路线，爱冒险，也爱小清新。

顾问介绍

BLUE爱茄子

疯丫头，爱旅行爱徒步爱火车。英国游学，记录过约旦的美丽，穿越过西伯利亚的寒冬。



感谢Minaki_Saotome提供的封面图片



特别感谢 以下用户的贡献：

beixj、817henry1、liehuohuo、刺猬本来没有刺、罗宇joyce、一直一直向日葵、思修445、熊猫爱旅行、家家0816、蓝月_玩转西部、jh坐看云起、sAngsangdong、xiaodongspace（排名不分先后）



本攻略图片均由用户提供，如有侵犯到您的权益，请及时与我们联系。



合作伙伴

旅游攻略 <http://www.imlvyou.com>

你的位置

期待你的参与：)

